

Académie Bach
XXVIe Festival de Musique Ancienne en Normandie

Samedi 26 août – 20h
Église Notre-Dame-de-l'Assomption – Arques-la-Bataille

Haendel – Ode à Sainte-Cécile
Bach – Magnificat

Vox Luminis, Chœur & Orchestre

Zsuzsi Tóth, Viola Blache, Erika Tandiono, sopranos I
Victoria Cassano, Clara Steuerwald, Estelle Lefort, sopranos II
Marine Fribourg, Barnabás Hegyi, Korneel Van Neste, altos
Florian Sievers, Philippe Froeliger, João Moreira, ténors
Lionel Meunier, Sebastian Myrus, Vincent de Soomer, basses

Tuomo Suni, violon I – Konzert Meister
Ortwin Lowyck, Jacek Kurzydło, violons I
Antina Hugosson, Ellie Nimeroski, Birgit Goris, violons II
Raquel Massadas, Wendy Ruymen, altos
Daniel Rosin, Ronan Kernoa, violoncelles
Isaline Leloup, contrebasses
Anthony Romaniuk, clavecin
Simon Linné, luth
Tami Krausz, flûte
Rodrigo López Paz, Lidewei de Sterck, hautbois
Lisa Goldberg, Basson
Julien Martin, flûte à bec I
Marine Sablonnière, flûte à bec II
Guy Ferber, trompette I
NN, trompette II
NN, trompette III
Koen Plaetinck, timbales

Bart Jacobs, grand orgue Giroud de l'église d'Arques-la-Bataille
Lionel Meunier, basse & direction artistique

Georg Friedrich Haendel (1685-1759)

Ode for St. Caecilia's Day, HWV 76

1. Overture (Larghetto e staccato – allegro – Minuetto I – Minuetto II)
2. Recitativo (ténor) *From harmony*
3. Accompagnato (ténor) *When nature*
4. Coro *From harmony*
5. Aria (soprano) *What passion cannot Music raise*
6. Aria (ténor) con Coro *The Trumpet's loud clangor*

7. March
8. Aria (soprano) *The soft complaining Flute*
9. Aria (ténor) *Sharp Violins proclaim*
10. Aria (soprano) *But oh! What art can teach*
11. Aria (soprano) *Orpheus could lead*
12. Accompagnato (soprano) *But bright Cecilia*
13. Coro *As from the power of sacred lays*

Solistes : Zsuzsi Toth, soprano – Florian Sievers, ténor

Johann Sebastian Bach (1685-1750)

Magnificat en mi bémol majeur, BWV 243a

1. *Magnificat anima mea* (chœur)
2. *Et exultavit* (soprano)
 3. *Von Himmel hoch, da komm ich her* (alto, ténor)
4. *Quia respexit* (soprano)
5. *Omnes generationes* (chœur)
6. *Quia fecit mihi magna* (basse)
 7. *Freut euch und jubiliert* (chœur)
8. *Et misericordia* (alto, ténor)
9. *Fecit potentiam* (chœur)
 10. *Gloria in excelsis Deo* (chœur)
11. *Deposuit potentes* (ténor)
12. *Esurientes* (alto)
 13. *Virga Jesse floruit* (soprano, basse)
14. *Suscepit Israel* (soprano I, soprano II, alto)
15. *Sicut locutus est* (chœur)
16. *Gloria Patri* (chœur)

Solistes : Viola Blache, Estelle Lefort, sopranos – Marine Fribourg, alto - Florian Sievers, ténor – Sebastian Myrus, basse